



De unga systerarna Klara och Johanna Söderberg från Enskede utgör bandet First Aid Kit som spelar på Kulturnatten i kväll.

FOTO DAN SCANPIX

» Jag gillade tolkningen av musik som en sorts tröst. Musik är väl en typ av terapi, något slags katharsis; vi sjunger för att må bra.

**Klara Söderberg,**  
om syskonduons något udda bandnamn

#### » Visste du att...

... systerarnas pappa, Benkt Söderberg, tidigare var gitarrist i Lolita Pop och numera arbetar som deras ljudtekniker och producent.  
 ... Klara Söderberg som mellanstadielev sökte in till Adolf Fredriks musikklasser, men inte kom in.  
 ... EP-debuten, "Drunken trees", har fått sin titel från Al Gores beskrivning av klimat-skadade träd.  
 ... Skivan gavs ut på Karin "The Knife/ Fever Ray" Dreijers bolag Rabid Records. Lillebror Söderberg gick då på samma dagis som hennes dotter.

# Systrar som låter musiken tala

**Systerduon First Aid Kit är bara 17 respektive 19 år men har redan spelat tillsammans i flera år.**

**I kväll kommer de till Kulturnatten i Borås.**

**NÖJE.** Systerarna i First Aid Kit verkar redan vara less på att ge intervjuer. Det är lillasyster Klara Söderberg som talar mest. Hon berättar lite avnött hur det hela började. Hur hon lyssnat på Bright Eyes och tänkt att hon kanske skulle kunna göra något liknande själv. Hur hon lärde sig några ackord på gitarren och började skriva låtar. När hon skulle spela in en demo hängde storasyster Johanna på och sjöng stämmor. De tyckte det lät så bra att de beslutade att köra vidare tillsammans.

I sommar ska de ut på turné, bland annat ska de till USA för

#### » First Aid Kit

**Består av:** Systerarna Johanna och Klara Söderberg, 19 respektive 17 år  
**Bor:** i Enskede  
**Familj:** Mamma, pappa, lillebror  
**Bästa spelning:** Arvikafestivalen 2009  
**Diskografi:**  
 2010 – The Big Black & the Blue  
 2008 – Drunken Trees (EP)  
 2008 – You're Not Coming Home Tonight (Singel)



andra gången. Förra gången spelade de på South by Southwest-festivalen i Austin, Texas. Har de stor publik i staterna?

–Vet inte, det är det vi ska se nu. Men det gick bra förra gången, det var många som kom fram och ville prata.

Mest har de turnerat i England. De tror att det kan bero på att det finns en stark folkmusikrörelse

som inte finns på samma sätt i Sverige.

–Sen kanske det handlar om att vår musik är väldigt textbaserad och att de kan ta till sig låtarna. Men jag vet inte.

Texten är viktig för First Aid Kit. De läser mycket, just nu läser Johanna *Walden* av Thoreau och Klara *Too much happiness* av Alice Munro.

–Det vi läser influerar oss, inte så att en viss låt har kommit av en viss bok men allt man har omkring sig påverkar.

#### Vad influeras ni mer av?

–Allting. Det är svårt att säga hur, musik kommer ju till i stunden. Men vi lyssnar ju mycket på musik från 60-talet, till exempel Bob Dylan och Leonard Cohen, så påverkan kommer ju automatiskt. Men vi gör det vi vill.

Bandnamnet hittade Klara i ett lexikon när hon bestämde att hon ville hålla på med musik.

–Bandnamnet ja... Jag gillade tolkningen av musik som en sorts tröst. Musik är väl en typ av terapi, något slags katharsis; vi sjunger för att må bra.

#### Hur skulle ni beskriva er musik, nu har ni chansen att göra det med era egna ord.

–Jag skulle vilja säga att den är dålig, jävligt dålig. Nej, jag sko-

jar bara! Men det är en svår fråga. Man vill inte analysera, lyssnaren måste få ha sin egen bild. Men vi kör mycket stämmor, det är fokus på texten och vi försöker hålla det enkelt. De gillar att turnera och menar att musiken kommer fram på ett bra sätt live. Men det roligaste steget i processen är att spela in, se låtarna växa fram. De släppte sin första fullängdsskiva i januari och skriver redan på nya låtar. Kommer några av dessa att spelas på fredag tro, vad kan publiken förvänta sig?

–Det är en annan sån där fråga... Vi hade tänkt spela lite musik. Sjunga och spela gitarr.

Det återstår alltså att se. ■

Cecilia Köljing

FOTNOT Andra artister som spelar på Kulturnatten i kväll är bla Trio Con Alma, Nejra och Stonefunkers.

## Boråsmagiker tävlar i Talang i kväll

**TV.** Som BT tidigare har berättat tävlar boråsaren Reginald "Reggie" Simon i TV 4:s Talang i kväll.

–Jag tycker att jag har fått bra respons på det jag har gjort hittills så jag hoppas att det går bra, sade han till BT sist. Nu återstår det att se om han lyckas ta sig vidare.



Reggie

## Arvika tar farväl av syntmusiken

**FESTIVAL** Arvikafestivalen säger hej då till synthen. Arvika har länge varit genrens starkaste fäste i Sverige, men nu tar festivalen farväl av gasmasker och läderrockar. I ett pressmeddelande skriver festivalledningen att de eftersträvar en ny inriktning med "ett djupare elektroniskt program". "Vi tycker att detta är en naturlig utveckling av genren synt och ett naturligt steg för festivalen att ta", skriver de vidare. (TT Spektra)

#### » HALLÅ DÄR...

**Lindsey Laxholm från Brämhult som blev framröstad som Lyssnarnas val i Sveriges Radio Sjuhärad och får göra ett eget sommarprogram som sänds 19 juli.**

**Du fick 30 procent av rösterna. Varför tror du att lyssnarna vill höra just dig i etern?**

–Jag har en stor vänskapskrets eftersom jag jobbar på en skola och är med i kyrkan. Men det är också många som har sagt att jag verkar intressant och vill



Lindsey Laxholm blev lyssnarnas val.

FOTO SR SJUHÄRAD

höra mer om vad jag har att berätta. Så det är inte bara kompisval.

**Varför ville du göra ett eget sommarprogram?**

–Jag tänkte att det kunde vara skoj och skickade in en ansökan rent spontant, det är typiskt mig. Jag har alltid tyckt att det varit roligt att skriva kåseri och pyssla med ord. Därför ska det bli roligt att få ihop ett eget program.

**Ditt program har temat "En irländare i Sverige". Vad kommer du att prata om?**

–Det kommer handla lite om hur jag hamnade i Sverige och hur en irländare överlever i det här landet. Jag kommer att berätta om alla utmaningar och erfarenheter.

**Westlife, Bob Dylan och Jill Johnson är några av dina musikval. Hur har du tänkt?**

–Musik är inget stort intresse för mig, därför har jag bestämt mig för att bara köra irländska artister med undantag för Jill Johnson och Bob Dylan som är min mans favorit.

**Vad hoppas du att lyssnarna tar med sig från ditt program?**

–Att våga. Jag vill att folk ska tänka om hon vågar – då vågar jag också. ■

Vedrana Sivic